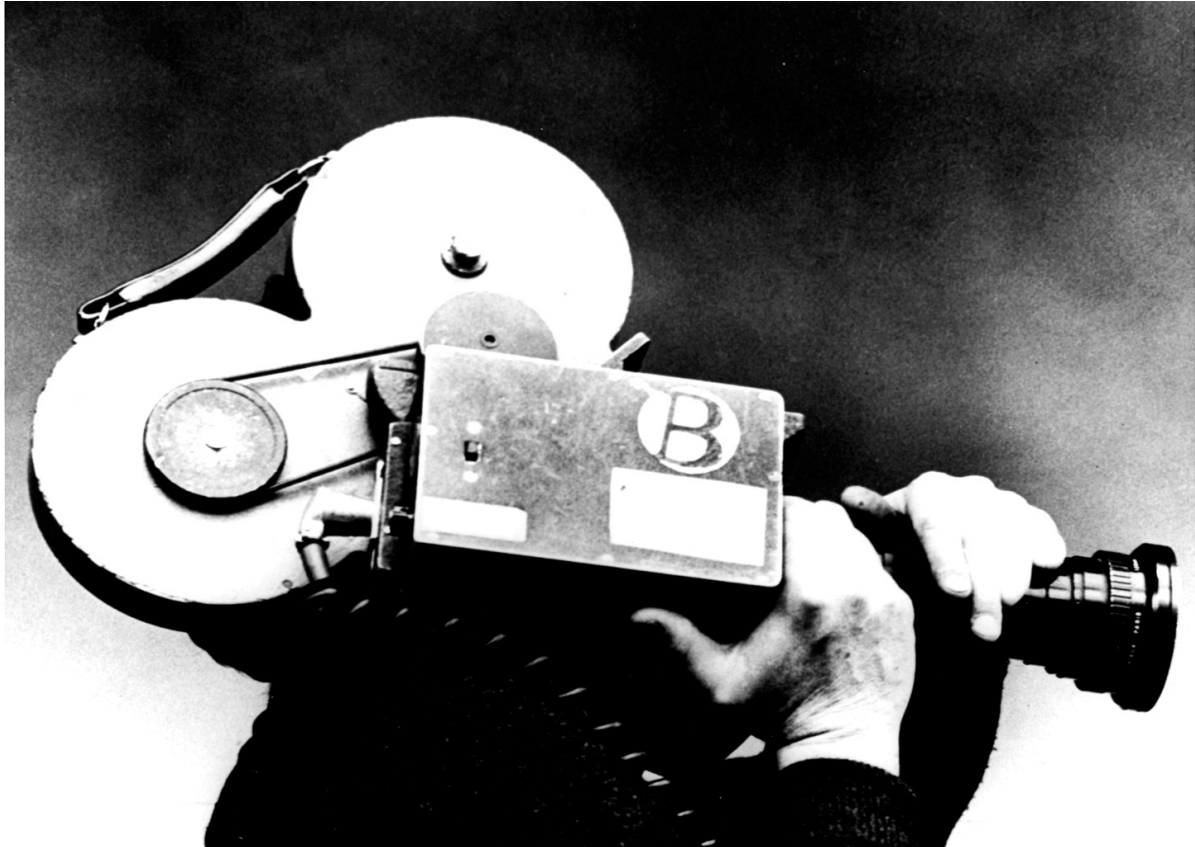


GeFKA Filmworkshop 2012

# DIE KULTURANTHROPOLOGISCHE LINSE

Theorie, Konzeption und praktische Umsetzung dokumentarischer Filme



## Inhalt:

In dem über 12 Monate laufenden Filmworkshop DIE KULTURANTHROPOLOGISCHE LINSE lernen die Teilnehmer die praktische Filmarbeit von der Idee bis zum fertigen Film kennen. Das vielfältige und intensive Programm kombiniert Theorie und Praxis, liefert Einblicke in die Geschichte des ethnografischen Films ebenso wie in die alltägliche Arbeit eines Filmschaffenden. Experten vermitteln die Handhabung professioneller Filmausrüstung, die Gestaltung von Bild, Ton und Licht. Die Filmteams werden in jeder Phase ihres Filmprojekts umfangreich beraten und unterstützt.

## Leitung:

Sacha Knoche (Kulturanthropologe und Lehrbeauftragter am Institut für Kulturanthropologie)

Simon Stadler (Ethnologe und Dokumentarfilmer)

Weitere Gastdozenten und Vortragende sind angefragt.

## Kosten:

GeFKA-Mitglieder 60€

Nicht-Mitglieder 120€

**Information** [info@consultacultural.com](mailto:info@consultacultural.com)

**Anmeldung bis zum 10. Januar** [info@gefka.de](mailto:info@gefka.de)

## Dauer:

Januar – Dezember 2012 mit ca. 12 Präsenzterminen parallel zur Vorlesungszeit

**Vorbereitung und Einführung**

**am Freitag, 13. Januar 2012 um 16 Uhr im Medienraum IG 1.401**